

PUGLIA SOUNDS EXPORT

Con il presente avviso Puglia Sounds – TPP rende nota l'intenzione di partecipare alla fiera internazionale Classical:NEXT 2013 (Vienna, 29 maggio - 1 giugno 2013) al fine di sviluppare il sistema musicale regionale.

Classical:NEXT (www.classicalnext.com) è un nuovo evento annuale che rivolge la propria attenzione all'intera comunità internazionale della musica classica, tradizionale e sperimentale. Classical:NEXT è una fiera ideata da CLASS, l'associazione tedesca di musica classica indipendente e prodotta da Piranha, responsabile da 17 anni del Womex, una delle fiere mercato internazionali più importanti in ambito europeo.

La struttura di Classical:NEXT consiste in 3 sezioni: showcases, conferenze and expo.

Puglia Sounds invita gli operatori (festival, etichette, associazioni, artisti) con progetti di internazionalizzazione del sistema musicale classico pugliese a partecipare a Classical:NEXT che verranno accreditati e potranno svolgere la propria attività.

La fiera è occasione di:

- scambio e confronto con le diverse realtà internazionali del mondo della musica classica;
- promozione delle proprie attività future;
- partecipazione a incontri, conferenze e dibattiti che coinvolgono l'intera scena musicale

Gli operatori musicali (festival, etichette, associazioni, artisti) che intendono sviluppare un progetto di internazionalizzazione del sistema di musica classica pugliese durante Classical:NEXT dovranno far pervenire l'allegato "Richiesta Classical:NEXT 2013" compilato in ogni sua parte presso gli Uffici Puglia Sounds via e-mail all'indirizzo bandi@pugliasounds.it, oppure via fax allo 080 5530176, o consegna a mano presso l'ufficio Consorzio Teatro Pubblico Pugliese - PUGLIA SOUNDS - via Imbriani 67 - Bari, nei giorni lavorativi dal lunedì al venerdì, dalle ore 9,30 alle 13,30 e dalle 15,00 alle 18,00. Il termine ultimo per presentare la richiesta è giovedì 31 gennaio 2013.

Saranno accettati, **fino ad un massimo di 10**, i progetti che si contraddistinguono per particolare efficacia nel raggiungimento degli obiettivi dell'azione di internazionalizzazione del progetto Puglia Sounds, e cioè:

- miglioramento dell'offerta culturale regionale;
- sviluppo dell'intera filiera musicale pugliese;
- sviluppo della competitività del Sistema Musicale Pugliese nei mercati nazionali ed esteri;
- miglioramento dell'attrattività turistica regionale.



Si precisa che, in caso di accettazione della domanda, i dati forniti dal partecipante saranno trasmessi agli organizzatori del Classical:NEXT che potrebbero pubblicarli all'interno dei propri strumenti di comunicazione e promozione, quali catalogo, sito web, ecc.

Il TPP – Puglia Sounds riscontrerà le richieste pervenute entro i termini suindicati, inviando una comunicazione per iscritto ai richiedenti informandoli in merito alla possibilità ed alle modalità e termini di partecipazione.

Il TPP, nell'ambito del progetto Puglia Sounds, si farà carico esclusivamente delle spese di accreditamento (pass fieria) per un solo rappresentante di ciascun festival/rassegna/artista/gruppo musicale/agenzia di booking/attività musicale che ne farà richiesta. Resteranno a totale carico degli operatori che intendono partecipare all'iniziativa tutte le ulteriori spese relative alla trasferta quali viaggio, vitto, alloggio ed ogni altro costo.

Bari, 28/12/2012 – prot. 3311/FESR

Il Coordinatore PUGLIA SOUNDS

Antonio Principalli

La Dirigente responsabile dei progetti FESR

Claudia Sergio

