

## PUGLIA SOUNDS EXPORT

**Con il presente avviso Puglia Sounds - TPP intende favorire le attività di internazionalizzazione degli operatori musicali pugliesi (festival, etichette, agenzie, musicisti) all'interno delle fiere Babel Med 2012 di Marsiglia (29-31 marzo 2012) e Jazzahead 2012 di Brema (19-22 aprile 2012)**

Nel corso dei prossimi mesi Puglia Sounds parteciperà alle fiere internazionali **Babel Med di Marsiglia** e **Jazzahead! di Brema** al fine di valorizzare e promuovere il sistema musicale pugliese e favorire la mobilità di artisti e operatori musicali regionali.

Puglia Sounds favorirà la partecipazione degli operatori musicali pugliesi (festival, etichette, associazioni, artisti) attraverso la copertura delle spese di accreditamento e dedicando una sezione del proprio stand istituzionale alle attività di internazionalizzazione degli operatori regionali.

Le fiere mercato internazionali rappresentano un momento ideale per:

- promuovere le attività future
- stabilire nuovi contatti con le realtà internazionali
- scoprire nuove tendenze artistiche
- partecipare a incontri, conferenze e dibattiti che coinvolgono l'intera scena internazionale

**Babel Med, Marsiglia (29-31 marzo 2012 – [www.dock-des-suds.org](http://www.dock-des-suds.org)), fiera mercato di musica world**, è la più importante fiera musicale francese giunta alla sua VIII edizione.

Lo scorso anno ha registrato:

- la partecipazione di 250 organizzazioni nei 150 stand, 2500 professionisti provenienti da circa 60 paesi,
- 30 concerti nelle tre giornate di fiera

**Jazzahead di Brema (19 -22 aprile 2012 - <http://www2.jazzahead.de>), fiera mercato di musica jazz** alla sua VII edizione rappresenta il più grande e più importante evento europeo nell'ambito della musica jazz.

Lo scorso anno ha registrato:

- più di 2000 operatori della scena internazionale, 345 espositori presenti negli 80 stand
- 37 concerti

## **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Per **Babel Med 2012** sono disponibili 10 pass gratuiti.

Le richieste devono pervenire entro il 17 febbraio 2012 per avere i propri dati pubblicati all'interno della guida ufficiale della fiera. Il termine ultimo di richiesta del pass gratuito a **Babel Med 2012** è il 24 febbraio 2012.

Potranno aderire all'iniziativa gli operatori musicali pugliesi (festival, etichette, associazioni, artisti) che faranno pervenire l'allegato "Richiesta Babel Med 2012" compilato in ogni sua parte presso gli Uffici Puglia Sounds via e-mail all'indirizzo [bandi@pugliasounds.it](mailto:bandi@pugliasounds.it), oppure via fax allo 080 5530176, o consegna a mano presso l'ufficio Consorzio Teatro Pubblico Pugliese - PUGLIA SOUNDS - via Imbriani 67 - Bari, nei giorni lavorativi dal lunedì al venerdì, dalle ore 9,30 alle 13,30 e dalle 15,00 alle 18,00.

Per **Jazzahead 2012** sono disponibili 10 pass gratuiti.

Le richieste devono pervenire entro il 5 marzo 2012 per avere i propri dati pubblicati sulla guida ufficiale della fiera. Il termine ultimo per richiedere il pass gratuito a **Jazzahead 2012** è il 24 marzo 2012.

Potranno aderire all'iniziativa gli operatori musicali pugliesi (festival, etichette, associazioni, artisti) che faranno pervenire l'allegato "Richiesta Jazzahead! 2012" compilato in ogni sua parte presso gli Uffici Puglia Sounds via e-mail all'indirizzo [bandi@pugliasounds.it](mailto:bandi@pugliasounds.it), oppure via fax allo 080 5530176, o consegna a mano presso l'ufficio Consorzio Teatro Pubblico Pugliese - PUGLIA SOUNDS - via Imbriani 67 - Bari, nei giorni lavorativi dal lunedì al venerdì, dalle ore 9,30 alle 13,30 e dalle 15,00 alle 18,00.

**Saranno accettate le domande pervenute entro e non oltre i termini prescritti dal presente Avviso, in ordine di arrivo e fino a esaurimento dei pass gratuiti disponibili.**

Si precisa che, in caso di accettazione della domanda, i dati forniti dal partecipante saranno trasmessi agli organizzatori delle fiere Babel Med e Jazzahead!, che potrebbero pubblicarli all'interno dei propri strumenti di comunicazione e promozione, quali catalogo, sito web, ecc.





Il TPP – Puglia Sounds riscontrerà le richieste pervenute entro i termini suindicati, inviando una comunicazione per iscritto ai richiedenti informandoli in merito alla disponibilità di pass gratuiti. In caso di rinuncia si richiede l'invio di una e-mail all'indirizzo [bandi@pugliasounds.it](mailto:bandi@pugliasounds.it) entro cinque giorni dalla data della predetta comunicazione.

Il TPP, nell'ambito del progetto Puglia Sounds, si farà carico esclusivamente delle spese di accreditamento (pass fiera) per un solo rappresentante di ciascun festival/rassegna/artista/gruppo musicale/agenzia di booking/attività musicale che ne farà richiesta. Resteranno a totale carico degli operatori che intendono partecipare all'iniziativa tutte le ulteriori spese relative alla trasferta quali viaggio, vitto, alloggio ed ogni altro costo.

Bari, 16/01/2012 – prot. 073/FESR

Il Coordinatore PUGLIA SOUNDS  
***Antonio Principalli***

Il Dirigente responsabile dei progetti FESR  
***Sante Levante***

